

**Zaproszenie do złożenia autorskiego programu realizacji zadania:
Kompleksowa organizacja i obsługa imprezy masowej pn. „Dni
Wschowy 2026”**

Centrum Kultury i Rekreacji we Wschowie

Ul. Niepodległości 1

67-400 Wschowa

Data imprezy: 12-13 Czerwca 2026 r.

Miejsce imprezy: plac przy Centrum Kształcenia Zawodowego i
Ustawicznego we Wschowie.

Ilość osób: 1500

Wartość nieprzekraczalna: 315 000 zł brutto.

1. Autorski program musi zagwarantować:

- 1) zorganizowanie koncertu minimum 5 gwiazd na najwyższym poziomie powszechnie znanych, mających jak największą rzeszę odbiorców/fanów, reprezentujących różne gatunki muzyczne zespołów/artystów,
- 2) umożliwienie publiczności udziału w koncercie artystów.
- 3) umożliwienie prezentacji lokalnych twórców i artystów na scenie.
- 4) zorganizowanie imprezy plenerowej w formie pikniku rodzinnego,
- 5) promocję kultury, zapewnienie bezpiecznego udziału publiczności.

2. Oferent zobowiązany jest do:

- 1) przedstawienia oryginalnego hasła przewodniego imprezy,
- 2) zapewnienie dostępności sceny i obsługi technicznej dla wykonawców lokalnych
- 3) przedstawienie zamawiającemu oferty artystów,
- 4) zapewnienie koncertów artystów w dniach 12-13 czerwca 2026 r.
- 5) zawarcie umów z artystami,
- 6) przyjęcia na siebie wszystkich obowiązków i odpowiedzialności organizatora imprezy masowej – zgodnie z ustawą z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych.
- 7) uzyskania wszelkich licencji, zezwoleń, upoważnień i zaświadczeń, które należy otrzymać dla przeprowadzenia imprezy od władz

- publicznych, zgodnie z ustawą z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych, w szczególności: Policji, Straży Pożarnej, Sanepidu i Pogotowia Ratunkowego itp. W tym zgód na postawienie tymczasowych obiektów – sceny, toalet, backstage, itd,
- 8) przygotowania projektu organizacji ruchu w uzgodnieniu z Komendą Powiatowej Policji we Wschowie,
 - 9) zapewnienia opieki medycznej podczas trwania imprezy zgodnie z obowiązującymi przepisami o bezpieczeństwie imprez masowych,
 - 10) zapewnienia bezpieczeństwa przeciwpożarowego, w tym przygotowania instrukcji przeciwpożarowej,
 - 11) dokonania czynności polegającej na dostawie, montażu i demontażu, najmu i obsługi zasilania elektrycznego w formie agregatu prądotwórczego dostosowanego odpowiednio mocą do zainstalowanego sprzętu z zapasem mocy w ilości 200 kW lub wyższej, jeśli będzie tego wymagać organizacja imprezy. Zapewnienia agregatów prądotwórczych dla prawidłowego funkcjonowania stoisk wystawców, gastronomii, wesołego miasteczka – dodatkowe zabezpieczenie poza scenicznym.
 - 12) zapewnienia sceno-techniki zgodnie z wymaganiami riderowymi artystów, tj. najem, dostawa/wywóz, montaż/demontaż, obsługa sceny w kolorze czarnym o wymiarach 10x12, osłoniętej z trzech stron estetyczną czarną siatką z zadaszaniem dwuspadowym. Scena wyposażona w schody oraz podesty pod instrumenty zgodnie z riderami artystów.
 - 13) najmu, dostawy/wywozu, montażu/demontażu, obsługi systemu elektroakustycznego spełniającego ridery artystów, dostosowanego do wielkości terenu, na którym ma się odbyć impreza, w której skład wchodzi w szczególności: system liniowy, fronty, miksery, system odsłuchu, mikrofony, statywy, okablowanie itp.

- 14) najmu, dostawy/wywozu, montażu/demontażu, obsługi profesjonalnego oświetlenia estradowego zgodnie z riderami artystów,
- 15) najmu, dostawy/wywozu, montażu/demontażu, obsługi trzech ekranów LED, w tym jednego zgodnie z riderami artystów o wymiarach 15m². wraz z kamerą do obsługi transmisji na żywo,
- 16) przygotowania harmonogramu imprezy w tym prób artystycznych artystów i zespołów lokalnych,
- 17) zapewnienia ochrony podczas realizacji projektu, zgodnie z przepisami ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych – ochrona osób i mienia podczas trwania imprezy masowej, zgodnie z obowiązującym prawem, a dodatkowo zabezpieczenia mienia i bezpieczeństwa artystów od momentu przyjazdu na teren realizacji imprezy, do czasu ich ostatecznego wyjazdu,
- 18) najmu, dostawy/wywozu, montażu/demontażu podwójnych płotów ażurowych do wyгородzenia całego terenu imprezy wraz z terenem za sceną, płotów lekkich do wyгородzenia terenu imprezy masowej oraz wyгородzenia terenu za sceną, oraz ciężkich płotów ciężkich zaporowych pod scenę - adekwatnie do wielkości terenu i terenu imprezy masowej oraz sceny.
- 19) Zapewnienia czystych, sprawnych technicznie toalet chemicznych na potrzeby realizacji imprezy, w tym minimum 14 kabiny typu standard (wyposażonych w deskę sedesową, pisuar, podajnik na 2 rolki papieru toaletowego, zamek wewnętrzny, wskaźnik wolne/zajęte, bezodpływowy zbiornik na fekalia z wentylacją, 2 kabiny typu standard dla niepełnosprawnych, 5 kabin typu VIP (wyposażone minimum w oświetlenie, zbiornik na wodę z umywalką, automatyczny system spłukiwania czystą wodą, zakryty zbiornik na fekalia (niewidoczna zawartość zbiornika) dozownik mydła w płynie, podajnik ręczników papierowych, podajnik na papier toaletowy, deskę sedesową, pisuar, lustro, wieszak na ubranie, wskaźnik wolne/zajęte, zamek wewnętrzny, podwójny system

- wentylacji) – wraz z pełnym wyposażeniem (ręczniki, papier toaletowy, mydło, woda), 2 umywalk zewnętrznych - dostępne przez cały okres trwania imprezy,
- 20) zapewnienie pełnego i bieżącego serwisu toalet (w tym uzupełnienie ręczników, papieru, mydła oraz usuwanie nieczystości lub wymiana toalet w czasie i zakresie uprzednio uzgodnionym z Centrum Kultury i Rekreacji we Wschowie,
 - 21) zapewnienia strefy „backstage” dla artystów z garderobami i ich wyposażeniem z bieżącą i obsługą – zgodnie z riderami socjalnymi artystów,
 - 22) zapewnienia noclegów dla artystów,
 - 23) uiszczenia tantiem autorskich za pośrednictwem właściwej terytorialnie Dyrekcji Okręgowej Stowarzyszenia Autorów ZAiKS oraz STOART według programu koncertu od kwoty honorarium artystów.
 - 24) dostarczenia, zamontowania, uruchomienia, zapewnienia niezbędnych pozwoleń oraz obsługi posiadającej stosowne uprawnienia i doświadczenie (min 3 przeprowadzone imprezy masowe), a następnie zdemontowania i usunięcia urządzeń składających się na tzw. Wesołe Miasteczko – tj. urządzenia mechaniczne (rok produkcji powyżej 2010 roku) typu karuzele, tory samochodowe, dmuchańce, eurobungy, itp. Dla uczestników w różnych grupach wiekowych,
 - 25) dostawy, montażu, zaopatrzenia i obsługi stoisk handlowych w szczególności obejmujących sprzedaż piwa i napojów bezalkoholowych – zapewnienie sprzedaży wyłącznie przez podmiot posiadający zezwolenie, o którym mowa w ustawie z dnia 26 października 1982 r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi, zapewnienia stoisk gastronomicznych, stoisk handlowych według uznania, po konsultacji z Centrum Kultury i Rekreacji we Wschowie, miejsc siedzących ze stołami pod parasolami dla minimum 200 konsumentów,

26) przywrócenia całego terenu po zrealizowaniu imprezy do stanu poprzedniego, najpóźniej do 14 czerwca 2026 r. do godz. 20:00.

3. Ofertę może złożyć podmiot, który spełnia następujące warunki:

- 1) posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień,
- 2) ma niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz potencjał techniczny, a także dysponuje osobami posiadającymi niezbędną wiedzę i doświadczenie do wykonania zlecenia,
- 3) znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zlecenia,
- 4) posiada kompleksowe ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej imprezy, w tym za szkody na osobie lub mieniu osób uczestniczących w imprezie na sumę ubezpieczenia nie mniejszą niż 500 000,00 zł.
- 5) posiada doświadczenie poparte referencjami w zakresie organizacji podobnych imprez masowych.

4. Oferta powinna zachować ważność co najmniej do dnia 27 lutego 2026 r., do czasu podpisania umowy.

5. Oferta musi zawierać następujące dokumenty:

- 1) autorski program,
- 2) aktualny wydruk z ewidencji działalności gospodarczej lub odpis z KRS, a w przypadku gdy ofertę podpisuje inna osoba niż wskazane we właściwym rejestrze, jako osoba uprawniona do reprezentowania oferenta – także właściwe pełnomocnictwo,
- 3) uwierzytelnioną kopię polisy ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej działalności OC,
- 4) oświadczenie o akceptacji treści projektu umowy,
- 5) referencje w zakresie organizacji podobnych imprez masowych.

6. Miejsce i termin złożenia oferty:

- 1) autorski program należy złożyć w terminie do **6 lutego 2026 r.** do godziny **12:00** w zaklejonej kopercie w siedzibie

organizatora: Sekretariat Centrum Kultury i Rekreacji we Wschowie, ul. Niepodległości 1, 67-400 Wschowa. Należy umieścić nazwę i adres organizatora, nazwę i adres oferenta oraz opisać kopertę tytułem: autorski program na zadanie: „Dni Wschowy 2026”

- 2) oferta złożona po terminie wskazanym w ust. 1 nie będzie rozpatrywana.
- 3) organizator konkursu dopuszcza po złożeniu oferty przeprowadzenie negocjacji z wybranym oferentem w zakresie zasad wykonania autorskiego programu.

7. Kryteria wyboru oferty:

- 1) kryterium wyboru oferty: autorski program w 100%,
- 2) oceny autorskiego programu dokonuje powołana przez organizatora konkursu co najmniej 3-osobowa komisja według własnej oceny ilości i rodzaju proponowanych artystów, a także proponowanego repertuaru i innych aktywności proponowanych przez oferenta.

8. Wybór oferenta:

- 1) zamawiający nie przewiduje publicznego otwarcia ofert, jak również udostępnienia ofert innym podmiotom – w szczególności innym oferentom,
- 2) w toku badania i oceny ofert organizator konkursu może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert, natomiast oferenci mają obowiązek odpowiedzi w terminie nie dłuższym niż 2 dni pod rygorem odrzucenia oferty,
- 3) najpóźniej do 13 lutego 2026 r. organizator konkursu powiadomi oferentów, którzy złożyli swoje oferty o zakończeniu postępowania w sprawie wyboru wykonawcy i o wyborze oferty lub o unieważnieniu konkursu,
- 4) po wyborze oferty, oferent jest zobowiązany do podpisania umowy do dnia 27 lutego 2026 r.. W przypadku uchybienia temu

terminowi, organizator konkursu jest uprawniony do wyboru innego oferenta lub unieważnienia postępowania.

9. Zastrzeżenia:

- 1) niniejszy konkurs jak i cała procedura wyboru wykonawcy oraz zawarcia i realizacji umowy z wykonawcą podlega wyłącznie prawu polskiemu. Sądem właściwym do rozpoznania wszelkich sporów będzie sąd właściwy miejscowo dla siedziby zamawiającego,
- 2) zamawiający może w każdej chwili odwołać zaproszenie do składania ofert, unieważnić konkurs, w sprawie wyboru oferenta lub zmienić wskazane w zaproszeniu terminy lub inne warunki bez podania przyczyny,
- 3) oferty złożone w odpowiedzi na niniejsze zapytanie ofertowe będą w każdym przypadku uważane za wiążące oferentów do czasu zawiadomienia oferentów przez organizatora o zakończeniu postępowania w sprawie wybór oferty lub jego unieważnieniu. Zastrzega się, iż oferenci nie będą uprawnieni do wycofania lub zmiany złożonych ofert,
- 4) w przypadku zmiany lub uszczegółowienia przedmiotu zamówienia w toku ewentualnych negocjacji prowadzonych przez organizatora po złożeniu ofert przez oferentów i po wstępnym wyborze kilku najlepszych ofert, pozostałym, nie zaproszonym do negocjacji nie przysługuje żadne prawo do modyfikowania ich ofert lub ponownego rozpatrzenia zmodyfikowanych ofert. Niniejsze zaproszenie nie rodzi po stronie organizatora jakichkolwiek zobowiązań. W szczególności organizator nie jest zobowiązany do wyboru jakiejkolwiek oferty,
- 5) wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty, złożeniem jej, składaniem wyjaśnień, udziałem w negocjacjach oraz wszelkie inne koszty, jakie mogą być związane z niniejszym zaproszeniem lub postępowaniem w sprawie wyboru oferenta – każdy z oferentów będzie ponosił we własnym zakresie. Udział w

postępowaniu, złożenie oferty, udział w negocjacjach, etc. mają charakter dobrowolny i w żadnym wypadku, żaden z oferentów nie będzie uprawniony do dochodzenia jakichkolwiek roszczeń od organizatora związanych z odpowiedzią na niniejsze zaproszenie lub z udziałem w postępowaniu w sprawie wyboru oferenta. Wyłącza się dopuszczalność dochodzenia jakichkolwiek roszczeń z tytułu winy w kontraktowaniu od organizatora.

- 6) od wyników postępowania w sprawie wyboru wykonawcy nie przysługuje jakiegokolwiek odwołanie lub skarga. Wybór oferenta dokonany przez organizatora będzie jego autonomiczną decyzją, będzie ostateczny i nie będzie podlegał weryfikacji ani zaskarżeniu
- 7) wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu. Odpowiedzialność oferentów działających w konsorcjum za wykonanie przedmiotu zaproszenia jest solidarna. Pełnomocnik przedstawi projekt umowy współpracy z członkami oferentów i dołączy ją do oferty, a w przypadku wyboru oferty wspólnej – oferenci dostarczą organizatorowi umowę współpracy z podpisami notarialnie poświadczonymi.
- 8) niniejsze zaproszenie nie stanowi postępowania o zamówienie publiczne w świetle ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień Publicznych.
- 9) Kontakt do organizatora: sekretariat@ckir.wschowa.pl, tel. 65 540 23 36.

Zatwierdził


DYREKTOR
Artur Obuchowicz